



Mateo Feijóo

Director artístico y asesor de diferentes festivales y espacios en el ámbito nacional e internacional, entre los que se cuentan el Festival Escena Contemporánea y Naves Matadero (Centro Internacional de Artes Vivas), así como el festival FLIPAS y el Teatro de La Laboral en la Ciudad de la Cultura de Gijón, entre otros. Ha colaborado también con proyectos, plataformas e iniciativas múltiples como Festimad, el Centro Coreográfico Galego o Prototipoak en Azkuna Zentroa de Bilbao. Como curador de artes visuales ha trabajado en museos y galerías con artistas como Marina Abramovic, Elena del Rivero, Cristina Rodrigues. Su actividad artística siempre ha estado acompañada de un trabajo próximo al pensamiento y la docencia, en la actualidad da clase en el Máster en Creación Teatral de la Universidad Carlos III de Madrid.